



A. Corti, A. Bandini, A. Cabrelle, M. Castagna,
M. Franzini, A. Rossato, P. Zaffaroni, D. Morosinotto,
S. Trulli

L'isola dei giovani lettori



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di primo grado	Italiano

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

- * Un'Antologia può essere anche un viaggio, un viaggio fantastico in un mondo di storie, da leggere e da utilizzare come modelli per scrivere. L'avventura di un gruppo di ragazze e ragazzi naufragati su un'isola dà vita infatti alla cornice narrativa che accompagna gli studenti a familiarizzare con le caratteristiche dei testi e costituisce uno stratagemma didattico per memorizzare e imparare.
- * Un progetto modulato sulle strategie di lettura e sulle strategie di scrittura
- * Un'Antologia di testi che tiene conto della tradizione letteraria italiana e straniera, classica e contemporanea
- * Una sezione Temi che propone letture su argomenti legati all'attualità e all'Educazione civica
- * Attenzione allo sviluppo del pensiero critico e delle competenze emotive
- * Ricco corredo digitale per fare DDI in modalità sincrona e asincrona

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- * *Volume Lettore*: un'introduzione ai generi nuova e stimolante utilizzando la tecnica dello storytelling.
- * *Volume Scrittore*: un vero e proprio Quaderno con 3 racconti per costruire il proprio portfolio dello Scrittore
- * Un nuovo percorso sulle Strategie di lettura che accompagna gli studenti nella loro vita da lettori, favorendo la lettura autonoma e guidando nella scoperta dei propri gusti
- * Revisione didattica: accanto alle competenze che conducono alla padronanza linguistica e alla competenza comunicativa, grande attenzione è riservata alle competenze sociali e civiche; alle **competenze digitali** (anche nelle proposte di Flipped Classroom) e alla consapevolezza ed espressione culturale; laboratori di scrittura creativa anche nel volume di Antologia; imparare a imparare.
- * Revisione didattica in ottica Esame di stato sin dal primo anno, con particolare attenzione al riassunto e al testo argomentativo
- * Revisione didattica anche in ottica soft skills: capacità di pianificare ed organizzare; precisione/attenzione ai dettagli; gestire le informazioni; Problem solving; lavoro di gruppo
- * Accentuazione del lavoro sul lessico a partire da una riflessione sull'uso più appropriato dei termini nei diversi contesti e per i diversi referenti;
- * Attenzione alle Competenze di cittadinanza: attenzione specifica alle competenze del XXI secolo; allacittadinanza ambientale (Agenda 2030) e all'educazione civica
- * Ampliamento del volume di Letteratura, sia testi sia quadri-storici: l'aumento del numero dei brani si accompagna all'analisi del testo
- * Percorsi e strumenti per l'apprendimento personalizzato
- * Particolare attenzione a quegli strumenti digitali che consentono di lavorare in modalità flipped classroom o DDI: per ogni Unità 1 pagina intera di istruzioni dedicate

La didattica inclusiva

Il corso, sia nei volumi cartacei sia nelle risorse digitali, è stato progettato anche in funzione delle esigenze di didattica inclusiva. Molte delle soluzioni adottate tengono conto dei suggerimenti del **Cedisma**, il Centro Studi e Ricerche sulla Disabilità e la Marginalità dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

- * Grande attenzione a percorsi e strumenti per la didattica inclusiva NEL testo base
- * Revisione volume BES e segmentazione nei 3 anni + aggiunta di un volume specifico per Letteratura
- * Quattro nuovi volumi per non italofofoni

Gli autori

Alessia Corti, docente di italiano all'Università di Milano

Anna Bandini, docente sspg

Alice Cabrelle, docente sspg

Manlio Castagna, scrittore

Maurizia Franzini, ex docente sspg

Anna Rossato, dirigente IC

Pierangela Zaffaroni, ex docente sspg

Davide Morosinotto, scrittore

Silvia Trulli, docente sssg

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

- * Si tratta dell'Edizione rivista e aggiornata del corso *Giovani Lettori*.

Dove il materiale è cambiato

Volume *Letture*

- * Cambio del 30-40% dei brani (introducendo anche brani conclusi), sia nei generi ma soprattutto temi, guidati dalla linea delle emozioni, del pensiero critico e dell'educazione civica
- * Un nuovo percorso sulle Strategie di lettura per ogni anno
- * Revisione didattica in ottica Esame di stato
- * Ampliamento del volume di Letteratura

Volume *Scrittore*

- * 3 nuovi racconti, 1 per anno

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + eBook	L'isola dei giovani lettori 1 + L'isola dei giovani scrittori 1 + L'isola dei giovani lettori - Mito e epica + eBook + Easy eBook (su DVD)	eBook e pdf	800 + 96 + 320	29,00	22,62
	L'isola dei giovani lettori 1 + L'isola dei giovani scrittori 1 + eBook + Easy eBook (su DVD)	eBook e pdf	800 + 96	23,50	18,33
	L'isola dei giovani lettori 2 + L'isola dei giovani scrittori 2 + L'isola dei giovani lettori - Letteratura e teatro + eBook + Easy eBook (su DVD)	eBook e pdf	780 + 96 + 680	31,00	24,18
	L'isola dei giovani lettori 2 + L'isola dei giovani scrittori 2 + eBook + Easy eBook (su DVD)	eBook e pdf	780 + 96	21,50	16,77
	L'isola dei giovani lettori 3 + L'isola dei giovani scrittori 3 + L'isola dei giovani lettori - Traguardo Esame + eBook + Easy eBook (su DVD)	eBook e pdf	820 + 96 + 240	30,50	23,79
	L'isola dei giovani lettori - Mito e epica + eBook	eBook e pdf	320	8,00	6,24
	L'isola dei giovani lettori - Letteratura e teatro + eBook	eBook e pdf	680	12,00	9,36
	Lecture semplificate ad alta leggibilità 1 + eBook	eBook e pdf	128	6,50	5,07
	Lecture semplificate ad alta leggibilità 2+ eBook	eBook e pdf	96	6,50	5,07
	Lecture semplificate ad alta leggibilità 3+ eBook	eBook e pdf	96	6,50	5,07

	Lecture semplificate ad alta leggibilità - Letteratura + eBook	eBook e pdf	96	6,50	5,07
	Percorso per studenti non italofoeni 1 + eBook	eBook e pdf	128	6,50	5,07
	Percorso per studenti non italofoeni 2 + eBook	eBook e pdf	96	6,50	5,07
	Percorso per studenti non italofoeni 3 + eBook	eBook e pdf	96	6,50	5,07
	Percorso per studenti non italofoeni - Letteratura + eBook	eBook e pdf	96	6,50	5,07

- I dati sono aggiornati a aprile 2021.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Libro DOC L'isola dei giovani lettori 1 + Libro DOC L'isola dei giovani scrittori 1 + Libro DOC L'isola dei giovani lettori - Mito e epica	Chiavetta USB con Easy eBook		
Libro DOC L'isola dei giovani lettori 2 + Libro DOC L'isola dei giovani scrittori 2 + Libro DOC Letteratura e teatro			
L'isola dei giovani lettori 3 + Libro DOC L'isola dei giovani scrittori 3 + Libro DOC L'isola dei giovani lettori - Traguardo Esame			
Guida per l'Insegnante 1 + eBook			
Guida per l'Insegnante 2 + eBook			
Guida per l'Insegnante 3 + eBook			

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali device	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, audio e videolezioni.
Easy eBook OFFLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac)	DVD-Rom allegato al corso	eBook interamente sfogliabile, con attività interattive, audio e videolezioni, fruibile offline senza attivazione.
Chiavetta USB con Easy eBook OFFLINE per il docente	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac)	Chiavetta USB allegata al corso	Libro digitale del corso interattivo e altre risorse riservate al docente, fruibile offline senza attivazione e senza connessione Internet.
App DeA Link	Applicazione De Agostini Scuola	Smartphone o tablet	Accesso libero con volume cartaceo	App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video e audio con smartphone e tablet.
Zona Italiano	Portale disciplinare	Desktop (Pc, Mac)	Registrazione e attivazione codice	Il portale dedicato all'insegnante di Lettere e a tutti gli studenti. Tra le risorse didattiche, audioletture di tutti i brani e attivazione del carattere ad alta leggibilità, esercizi interattivi per il recupero e il potenziamento di grammatica, videolezioni su norme e usi della lingua italiana.
E20 EVENTI ONLINE	Portale disciplinare	Desktop (Pc, Mac) e tablet e smartphone (Android, iOS)	Registrazione e attivazione codice	Articoli e contenuti multimediali su temi di attualità, in collaborazione con "La Stampa".
VeriTest ONLINE	Tool online	Desktop (Pc, Mac)	Registrazione e attivazione codice	Un editor gratuito online per il docente per comporre test per la classe secondo il livello. Il sistema offre migliaia di quesiti già predisposti e liberamente modificabili per creare verifiche personalizzate.

[LEGENDA]

eBook

Il libro digitale multidevice del corso, completo di risorse multimediali interattive e di utili strumenti per studenti con BES e DSA. Personalizzabile, sincronizzabile su più device, sempre aggiornato.

Easy eBook

Il libro digitale del corso interattivo fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM e agli studenti di studiare ed esercitarsi a casa senza bisogno di connessione a Internet.

CHIAVETTA USB con Easy eBook

Il libro digitale del corso e tante altre risorse interattive su chiavetta USB fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM.

DEA LINK

App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video, animazioni e audio con smartphone e tablet.

ZONA ITALIANO

Un portale dedicato all'insegnante di Lettere e a tutti gli studenti. Una biblioteca multimediale per leggere i testi, navigare per autori e Generi, creare lezioni...

E20

Portale tematico per il lavoro in classe sull'attualità: articoli di grandi giornalisti e opinionisti, i migliori contenuti multimediali selezionati e firmati "La Stampa".

VERITEST

Un editor gratuito online per il docente per comporre test per la classe secondo il livello. Il sistema offre migliaia di quesiti già predisposti e liberamente modificabili per creare verifiche personalizzate.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 x 26 cm	Quattro	Patinata opaca con legno	g 65	4 colori	Brossura cucita

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it - <https://deascuola.it/assistenza/> La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

"L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)" ovvero "L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di primo grado".

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.